







### Le temps des études à Peiping

Une dépêche de l'Agence Kina annonce que "des relations diplomatiques ont été établies entre l'Algérie et le Saint-Siège et l'Égypte. C'est la première fois qu'il y a telle représentation sera établie entre le Vatican et un pays arabe". On sait d'ailleurs que, depuis le 15 mai, il y a un an, l'audience accordée par le Saint-Père à la délégation algérienne, l'annonce communique de des délégués chrétiens et de deux Arabes mahométans. Le Monde faisait remarquer que, depuis la fin de la guerre, les relations de l'Eglise romaine avec les Arabes chrétiens, sinon avec les Arabes musulmans, n'ont pas été développées, l'initiative venant de l'Eglise aussi bien que des Arabes. L'approbation officielle de la généralité des principes de Mahomet. Certes, ces échanges de procédés courts entre l'Eglise et les Arabes musulmans nous avons tout toujours montrés en état d'hostilité, prouvent que le Saint-Siège émerge de cette situation, nous nous sommes tout d'un prestige qui lui permet d'annihiler des préjugés historiques qui jusqu'à présent semblaient invincibles.











A l'inauguration des fêtes à la Trappe de St-Norbert

**ILLES FORTS**

SI VOUS SOUFFREZ DE:  
FAIBLESSE, COURBATURES,  
NERVOUSITÉ, ÉPUISEMENT,  
FATIGUE HABITUELLE,  
MANQUE D'APPÉTIT...

**ILLES MORO**

1960 ST-DENIS, RICHTERFELD





Le rêve d'un bon quartier pour vivre et le travail de tous les jours des Canadiens.

COMMANDITÉ PAR VOTRE BANQUE





Feuilleton de La Liberté et le Patriote

# Les feux s'allument

par Jean BLANCHET

Reproduit avec l'autorisation de l'auteur

## NUMÉRO XIV

— Je vous écoute, Mademoiselle Morin, murmura le chef spirituel de la paroisse et il frota une allumette sous sa chaise basculante.

— Depuis trois ans, M. le curé, dans mon être se lit un terrible combat.

Thérèse frôla un instant la sacochette qu'elle avait posée sur ses genoux et, les yeux baissés, elle continua :

— A votre première visite paroissiale, il y a deux ans, vous avez connu l'histoire de ma famille. Vous savez que je suis seule sur la ferme avec mon père, qu'Auguste est mort aux portes de Caen en 1944 et que mon autre frère Robert poursuit actuellement ses études théologiques au grand séminaire de Rimouski.

— Oui, ma fille, je suis au courant de tous ces détails.

— Mais il y a quelque chose que vous ne soupçonnez peut-être pas : c'est que je suis fiancée à un jeune homme depuis 1945.

— Ça, c'est une nouvelle, par exemple. Et moi j'aurais l'indécence de vous demander à qui vous avez bien voulu promettre de lier votre cœur et votre vie ?

— A Marcel Durette, M. le curé.

Le prêtre, surpris que cette déclaration de la jeune fille, ne savait qu'il répondait. Il enleva ses lunettes et, d'un mouchoir démaillé, frotta les verres qu'il embuait au préalable de son haleine.

— Marcel, travaillant à Montréal, me prie chaque semaine de l'y rejoindre, pour nous y marier et pour y établir désormais notre foyer. D'un autre côté, je connais l'attachement que porte mon père au sol, et si j'abandonnais du jour au lendemain il serait dans l'obligation de vendre sa propriété. Cela lui briserait le cœur.

Le curé avait rajusté ses lunettes.

— Votre père a-t-il été aveuglé de vos fiançailles ?

— Non, pas officiellement. Je lui ai déjà appris cependant que j'allais me marier.

— Et quelle fut sa réaction ? demanda M. le curé.

— En apprenant que j'allais me marier, mon père parut un peu bouleversé. Il n'a pas voulu me déplaire, mais j'ai bien compris dans ses yeux qu'il ne prêtait point la main, parce qu'il exigeait certaines conditions entre les deux vœux.

La jeune fille avait prononcé cette dernière phrase avec un sourire aux lèvres. Le prêtre eut un signe affirmatif de la tête.

— Alors, M. le curé, reprit Thérèse, je crois que je suis rendue à un tournant de ma vie où il me faut prendre une décision. Je ne puis continuer cette lutte indéfiniment. Il me reste à choisir ou de demeurer avec mon père et mon fiancé, ou d'aller en ville trouver mon fiancé et de quitter la ferme paternelle.

— Si je vous demandais d'abord votre avis quelle attitude serait pour vous la plus sage ?

— Je ne le sais plus, M. le curé, et c'est pour cela que j'ai besoin de vos conseils.

Dans le bureau du presbytère, il y eut un moment de silence. Le prêtre le rompit en secouant sa pipe dans le cendrier de fonte sur le coin de son pupitre.

— Il me semble, continua Thérèse, que j'ai accompli mon devoir envers ma famille. J'ai aidé, au surplus, en autant que je le pouvais. Mais il vient un instant où l'on pense à sa propre vie, où l'on a le droit de suivre un autre chemin, le chemin que la Providence a tracé pour celles qui veulent avoir leur foyer, leur mari, leurs enfants.

La paysanne était émue. Dans un même regard elle envisageait le passé lourd de sacrifices, d'abnégations, et cet avenir, insaisissable encore mais quel que soit, et riche de perspectives.

— J'admire votre conduite, mademoiselle Thérèse ; et je ne suis pas sans savoir quels ont été vos efforts dignes et méritoires pour rester sur la terre paternelle alors que vous aviez pleinement le droit de suivre votre voie.

Le curé se leva et machinalement, se dirigea vers la fenêtre pour écarter les rideaux et laisser entrer plus de soleil dans l'appartement. Il revint au centre de la pièce.

— Vous me demandez des directives pour vous guider dans votre situation, ajouta-t-il. Eh bien, mon enfant, je crois que la meilleure solution serait de continuer encore quelque temps votre besogne de fermière.

Thérèse jeta sur le curé un regard inquiet. — Il veut mieux que votre père regarde la ferme de sa propre initiative.

— Cela je le ferais jamais, du moins aussi longtemps que je serai à son service.

— C'est pas mon avis. Je suis certain qu'un jour, envisageant le problème dans son ensemble, il ne cherchera plus à vous retenir.

— Et ce jour-là il sera peut-être trop tard.

— Pourquoi ?

— Pour Marcel.

— Est-ce que Durette vous aime vraiment ?

— J'en suis convaincu, M. le curé.

— Il vous attendra.

Ces derniers mots ne réussirent point à diminuer chez la jeune fille cette crainte qu'elle avait de voir son fiancé l'abandonner, à cause de leur éloignement plus en plus prolongé, et surtout de l'abandon qu'elle manifestait à s'ancrer davantage au sol.

— Vous trouvez, sans doute, mes paroles ou mes recommandations un peu sévères ; je ne vous ordonne rien de plus, c'est tout simplement un conseil.

— Je réfléchirai, M. le curé, et je ferai pour le mieux.

La paysanne, après l'avoir remercié, prit congé du prêtre.

mère baissa la tête et s'appuya le front sur la poutre de sa main droite.

Eile demeura ainsi dix longues minutes, reposant dans son esprit tous les événements des dernières années et cherchant à les comprendre, à les aligner un à un. Une douce lueur, filtrant par les vitreaux, jouait sur sa brune chevelure. On eût dit pour une des vierges sales qui attendaient l'arrivée de l'époux.

De nouveau son cœur était en proie à de vives souffrances. D'un côté, elle voyait la ferme des Morin dans la splendeur d'un après-midi d'août au bord du feu, son père baignant encore sous le soleil, la maison, l'étable, les champs, la cuisine, le travail roturier de chaque semaine, de chaque jour. Et de l'autre elle apercevait Marcel à l'usine, peinant pour accumuler des épargnes et pour préparer, seul, le nid qu'il lui destinait.

Thérèse ouvrit lentement les yeux comme pour effacer de nouveau ces deux images de son esprit. Son regard retourna le tabernacle et, au même instant, un portrait s'imprima dans son imagination : celui du Christ, à genoux au jardin des Oliviers, le soir du Jeudi-Saint. Elle se rappela la peinture qu'elle avait examinée tout à l'heure, dans le vestibule du presbytère.

La paysanne eut un long soupir et, comme le Christ, abandonnant son sort entre les mains de Dieu, elle murmura avec toute la sincérité de son cœur : « Que votre sainte volonté soit faite et non la mienne ».

Ces paroles humbles et ferventes, disaient des choses magiques, qui, désormais, ouvraient pour Thérèse Morin les portes d'une nouvelle existence plus voilée, plus paisible, plus surnaturalisée encore que celle qui venait de s'écouler.

## CHAPITRE X

### Le fossé de ligné

— Penses-tu, Jos, que ça peut se solder ce morceau de mousseline que j'ai cassé hier en passant sur une plaque de tuff ?

Le forgeron, qui se trouvait dans la cuisine, empocha la petite pièce de fonte que lui tendit Victor, l'examina attentivement, expédia un jet de salive dans la cuve d'eau à ses pieds et dit :

— Bien sûr, ça se soldera. Seulement je te garantis pas que ça va durer la « rume ».

— Il me reste seulement quatre arpents d'avoine à couper sur le dessus de la baie.

— Oh, y a pas de souci, y sera bon pour « tuffer ».

Quant à ce que tu veux l'avoir ?

— Demain matin, j'y ai vu moi-même.

— Je va l'arranger ça après-midi.

Savard jeta le morceau sur l'établi que jonchaient des marteaux, des pinces, des scies à fer et des écrous de toutes dimensions. Et il se rendit près de la forge. A l'aide du tisonnier il ramena des charbons vers le coin du fourneau et, à ces mains chaudes, donna lentement la manivelle du fourneau.

Victor s'était assis sur une boîte vide près de la porte.

— On a eu du beau temps pour les récoltes, commente-t-il.

— Oui, ça se peut continuer encore une semaine les gens vont engranger leur grain en bonne condition.

— D'un autre côté, ça ferait pas de tort un peu de pluie.

— Les palates rotent profitent d'une bonne averse. Si t'as remarqué elles sont pas aussi grosses que de coutume.

Savard, attentif à son ouvrage, approuva d'un signe de tête.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.

— Ça va, dit-il, il ne faut pas se laisser aller à regretter les machines de nos machines.



Un auteur canadien de retour chez lui

Thomas R. Costain, de Brantford, Ont., l'un des écrivains canadiens les plus remarquables, est revenu récemment au Canada. Il est actuellement à Québec où il fait des recherches sur la famille de l'explorateur Le Moyne. M. Costain apparaît ici avec Mme Costain et quelques amis.

## Viennent de paraître

### Aux Editions Fides

#### Le mouvement ouvrier canadien

par V.-P. DESPRES, D.S.Sc.

Dans sa préface, M. Edouard Despres qualifie bien judicieusement l'écrit de présent volume de l'épithète « vibrante ». Quel, en effet, de plus d'actualité, de plus étudié, de plus intéressant que ces brûlantes questions syndicales ?

Sans prétendre être exhaustif et donner le mot final en la matière, l'auteur, M. Jean-Pierre Despres, docteur en Sciences sociales, après un exposé structuré et historique du mouvement ouvrier canadien, nous en démontre les principes et les fondements doctrinaux, l'influence politique, locale et internationale.

La documentation authentique de cet ouvrage en fait une œuvre de très haute valeur tant pour les citoyens canadiens que pour les étudiants, les sociologues et les historiens de la pensée française. Il est la réponse aux multiples questions se remuant toutes les bourses et les esprits.

Ce livre paraît dans la collection Bibliothèque économique et sociale, pour faire suite à deux excellents ouvrages de M. Edouard Despres : *Invitation à l'étude de l'histoire du mouvement ouvrier* et *Le mouvement ouvrier*.

Un volume de 305 pages, édité par Fides.

Prix, par la poste : \$1.60.

Voilà que Church trouve de bonnes choses dans le Québec

RIVIERE-DU-LOUP — M. T. L. Church, c. r. m. p. qui fut maire de Rivière-du-Loup récemment, en déclarant qu'il était très heureux de son voyage dans la province de Québec, ajoute en ces termes :

— Ce que Rivière-du-Loup, cette ville, « Quelle population de cette belle ville ! » dit-il ému, est une véritable ville de progrès et d'avenir. Les industries qui y sont installées, il fut aussi enchanté de rencontrer plusieurs citoyens de cette localité.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

Cherchez-vous un livre ?

Service Canadien de Librairie 822, rue St-Jacques, 22, St-Jacques, Montréal 22, Qué.

### Au Centre Familial

#### "Maman"

La réputation de Marie-France n'est plus à faire. En moins de dix mois, dix mille exemplaires de ses ouvrages ont fait la joie d'autant de mamans canadiennes.

Ce volume de Marie-France est un manuel simple et charmant, conçu dans un style simple et charmant, conçu dans un style simple et charmant, conçu dans un style simple et charmant.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

Ce n'est pas un traité de psychologie, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine, mais un ouvrage de haute spiritualité, mais un ensemble de vulgarisation de doctrine.

## La vie des LIVRES et des LETTRES

« La lecture de tous les bons livres est comme une conversation avec les plus honnêtes gens, une conversation étendue, en laquelle ils nous découvrent que les meilleures de leurs pensées »

Descentes 11596-1650

## REFLETS DANS UN MIROIR

par Louis ORLIER

(Spécial à « La Liberté et le Patriote »)

Attaché au service d'intelligence de l'armée britannique, Charles Morgan fut incapable de poursuivre durant la guerre son œuvre de romancier. Mais le directeur du Times l'invita à rédiger pour le supplément littéraire de son journal une série de chroniques qui parurent à compter de la fin de 1942 sous le titre de *Meander's Mirror* et ont été réunies dans un volume déjà donné, et qui, sous le titre de *Reflets dans un miroir*, est une image favorite de Charles Morgan. Son premier roman était intitulé *Portrait in a Mirror* et le même image a été reprise depuis dans les titres donnés à ses chroniques d'abord, et à ses romans, puis en volume. Dès son premier essai, il décrivait l'Angle qui donne au miroir et le point où il se place pour l'observer. Il a écrit le pays des essais de Charles Morgan sont un miroir, et les romans de Charles Morgan sont une image, distinguant ses principaux traits, et les jugant. Les romans de Charles Morgan sont une image, distinguant ses principaux traits, et les jugant.

Les essais de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France. Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France.

Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France. Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France.

Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France. Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France.

Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais est capable de la France. Les romans de Charles Morgan sont écrits avec élégance et clarté et prouvent que l'Anglais

